




BILAN 22/23

Des liens actifs sont présents dans ce document.
Lorsque ce signe  apparaît, vous pourrez cliquer au survol.



LA DIFFUSION

SPECTACLE VIVANT

Nous avons accueilli

27
SPECTACLES

34
REPRÉSENTATIONS

PRÈS DE

8000
SPECTATEURS

- 20 spectacles et 27 représentations dans les salles de La Mouche
- 7 spectacles en plein air avec "Les Météores". 🖱️
- 1 spectacle annulé et sans report : "Millenal".

D'OÙ VIENNENT LES SPECTATEURS ?

- 66% viennent de Saint-Genis-Laval
- 10% du bassin de vie (Oullins, Brignais, Pierre-Bénite...)
- 20% du reste du Rhône
- 4% en dehors du Rhône

Si la majorité des spectateurs sont des habitants de la ville, La Mouche rayonne sur le territoire du sud-ouest lyonnais et sur la Métropole.



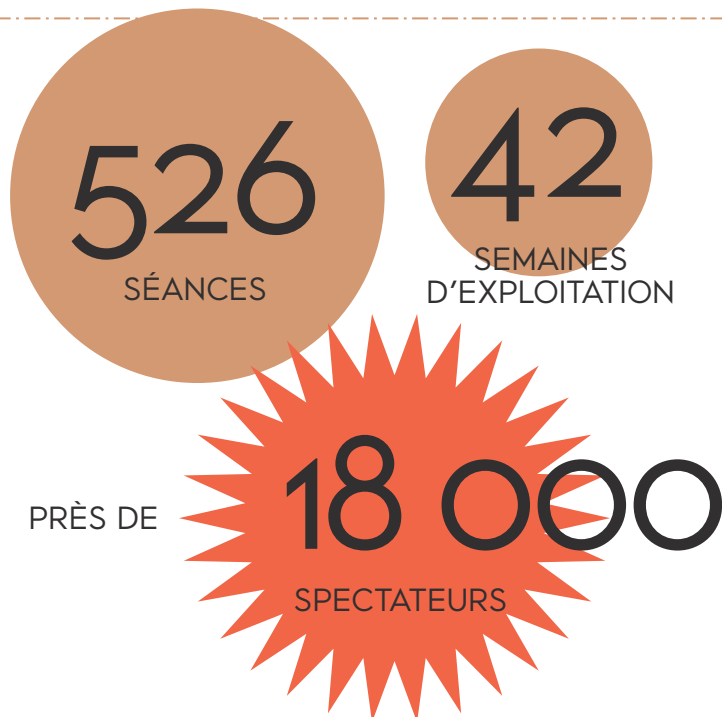
LA DIFFUSION



La Mouche a retrouvé son niveau de fréquentation d'avant la crise sanitaire...

CINÉMA

Nous avons accueilli



LA DIFFUSION CINÉMA, C'EST ENVIRON 40% DE SÉANCES DITES « ANIMÉES ».

- 6 Croq'ciné > 633 entrées
- 3 CinéThé en partenariat avec le CCAS > 468 entrées
- 6 Doc du dimanche > 177 entrées
- 1 Ciné D'wich en partenariat avec le B612
- 4 Films du spectateur > 8 séances pour 220 entrées
- 2 festivals jeune public "Tous en salle", "Toiles des Mômes" > 32 séances dont 16 animations pour 932 entrées
- 3 Ciné Mouchérons (Noël, printemps et pour la première fois pendant les vacances d'été) > 14 films, 30 séances dont 11 avec animations pour 582 spectateurs
- 2 Ciné-Club avec l'association AMEUSO > 84 spectateurs
- 4 Ciné-rencontre > 6 séances, 120 entrées
- Le Festival Lumière > 88 entrées
- Le festival Télérama > 7 films pour 424 entrées
- Le festival Palestine en vue > 131 entrées
- Des films en écho aux événements Ville > 140 entrées
- Des projections en écho à la programmation spectacle vivant > 277 entrées

mais aussi 46 courts métrages diffusés chaque semaine en avant-programme.



MÉDIATION ET IRRIGATION CULTURELLE DU TERRITOIRE

AVEC LES SCOLAIRES

L'Éducation Artistique et Culturelle est un axe fort du projet de La Mouche. Agir sur l'éducation du jeune citoyen, c'est ouvrir une fenêtre sur le monde, donner des outils de construction de la pensée. Ici, on investit dans l'humain à long terme.

2 → 11 ANS

- De la maternelle au CM2 les écoliers de Saint-Genis-Laval ont pu voir un ou plusieurs spectacles grâce au "Parcours Croisé" organisé par la Ville. 6 spectacles au choix sur 17 représentations pour 2 224 petits spectateurs.
- 1 085 élèves de primaires ont été accueillis lors des séances d'école au cinéma.

→ La Traversée facilite le passage CM2-6^e elle réunit 2 collèges et 3 écoles élémentaires et concerne 300 élèves sur 200 heures d'atelier.

11 → 18 ANS

- 2 projets pour 2 classes de 6^e du collège St Thomas d'Aquin autour du ciné-concert Chaplin et de "Roiseaux" pour un total de 24 heures.
- Une classe de 3^e du collège Giono a bénéficié de 20 heures d'ateliers sur le thème des "héroïnes en scène".
- 2 projets théâtre et hip-hop pour des terminales et des 2nd du Lycée Paillot soit 45 heures d'ateliers artistiques.
- 3 projets ont concerné le Lycée Descartes pour un total de 41 heures d'ateliers.
- Une classe du Lycée Pressin a bénéficié de 12 heures d'atelier autour de l'art de la marionnette.

↓ Pour ces projets, nous sommes allés chercher des financements DAAC et/ou Région et/ou Pass'culture et/ou Métropole. A cela s'ajoute quelques fonds propres des établissements.

mais aussi collégiens au cinéma, lycéens et apprentis au cinéma

- 3 collèges inscrits dans le dispositif soit 8 classes accueillies, 3 films pour 296 élèves
- 4 lycées inscrits dans le dispositif, 16 classes accueillies, 3 films pour 415 élèves
- + des séances spécifiques sur demandes des enseignants soit 5 séances, 19 classes pour 345 élèves.



MÉDIATION ET IRRIGATION CULTURELLE DU TERRITOIRE (SUITE)

AVEC LA JEUNESSE

Centre social et culturel des Barolles

- Projection d'un film en avant-première pour le CLAS (élèves de 4^e et 3^e sur le temps périscolaire) + réalisation d'une capsule vidéo servant de bande-annonce.
- Partenariat pour l'organisation d'une soirée des Météores.

Collège St Thomas d'Aquin

- Accueil d'une classe pour tester le Mouche Tour > formule de visite + ateliers qui sera proposée les saisons prochaines.

Collège Giono

- Résidence d'écriture de l'autrice Jeanne Garraud en immersion au sein du collège pendant une semaine.

AVEC DES HABITANTS

- Résidence d'une semaine de la Cie Le Bruit des Couverts au sein de la résidence autonomie du Colombier.

AVEC LE TOUT PUBLIC

- 15 bénévoles impliqués sur Les Météores, lors des soirs de spectacle ou sur le temps fort "Dans tous les sens".
- 3 bords plateaux qui prolongent les spectacles de la saison.

AVEC DES PARTENAIRES SOCIAUX, DE LA SANTÉ, ASSOCIATIFS & CULTURELS

Mixcube

- Dans le cadre des ateliers Sociaux Linguistiques, un groupe d'une quinzaine d'apprenants a bénéficié d'une visite de La Mouche puis assisté à un spectacle et une projection de courts métrages.
- Partenariat pour l'organisation d'une soirée des Météores.

Mixcube & Centre Musical & Artistique

- Partenariat autour du spectacle participatif "De Là où je viens" programmé en ouverture des Météores 2023 aux Collonges.

Centre social et culturel des Barolles, Résidence Le Colombier et Hôpital Henry Gabrielle

- Accueil d'une représentation de "J'ai fait une belle croisière avec Jean-Pierre" suite à la résidence de la Cie Le Bruit des Couverts.

Service Petite Enfance

- Coopération pour la 1^{ère} édition du Festival Petite Enfance et Culture avec le service petite enfance, le relais petite enfance, les assistants maternels, le B612 et l'établissement d'accueil du jeune enfant.



SOUTIEN À LA CRÉATION ARTISTIQUE

DES MOYENS TECHNIQUES ET HUMAINS POUR CRÉER

Pour que des spectacles soient diffusés il faut au préalable qu'ils puissent être conçus. Au-delà du prêt d'espace de travail, et d'aide logistique et humaine, La Mouche soutient en coproduction 2 à 4 compagnies par saison, essentiellement régionales, et toutes investies dans les écritures contemporaines.

En 22/23 s'est achevée l'association avec L'Harmonie Communale.

+ des artistes complices et soutenus en création : C^{ie} MPTA / Festival les utoPistes, Le Centre Imaginaire, C^{ie} Le Bruit des Couverts, La Méandre...

40

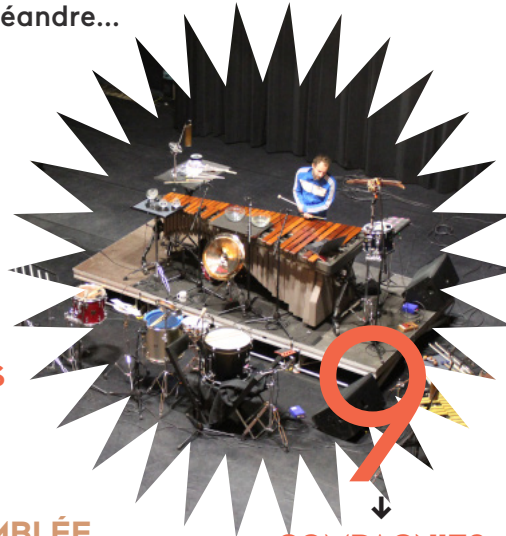
LA SALLE GAYET
A ÉTÉ OCCUPÉE
40 JOURS

11

LA SALLE
DE SPECTACLE
A ÉTÉ OCCUPÉE 11 JOURS

9

LA SALLE D'ASSEMBLÉE
A ÉTÉ OCCUPÉE 9 JOURS



9
COMPAGNIES
ACCUEILLIES

En lien avec le cie MPTA / Festival Utopistes et l'École de cirque de Lyon, La Mouche accueille des résidences de création cirque financées par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes.



INTERVIEW
DE LA C^{ie} LE BRUIT DES
COUVERTS

RÉSIDENTICE DE TERRITOIRE

Ce dispositif expérimenté pour la deuxième année prévoit de mettre en lien des équipes artistiques avec nos partenaires dans la ville. Ces derniers offrent aux artistes un espace de travail et au fil de la résidence, les artistes ouvrent leurs portes pour partager avec les usagers de la structure.

Ainsi en 2022/2023, la c^{ie} Le Bruit des Couverts a été accueillie au sein de la résidence Le Colombier et la Cie Neuve au sein du collège Giono.





SOUTIEN AUX INITIATIVES LOCALES & ASSOCIATIVES

DES MISES À DISPOSITION DE LOCAUX, MOYENS TECHNIQUES ET HUMAINS

926 heures de mise à disposition de la salle Gayet
& 170 heures de mise à disposition de la salle de spectacle pour les initiatives locales :

Malgré une occupation soutenue des locaux avec près de 500 événements dans la saison culturelle et les résidences artistiques professionnelles, La Mouche veille à accueillir autant que possible les structures saint-genoises pour la mise en oeuvre de leurs projets artistiques et culturels :

- Les différents services municipaux pour l'organisation de grands événements Ville, de conférences, des élections...
- Les associations locales : association Musicale de Saint-Genis-Laval, Accueil enfance, Centre Musical & Artistique, Société Astronomique de Lyon, Le Secours Populaire, Le Club de l'Amitié...
- Sans oublier les écoles Albert Mouton, Guilloux, Saint-Joseph et le collège Giono.





LA MOUCHE
THÉÂTRE & CINÉMA

